

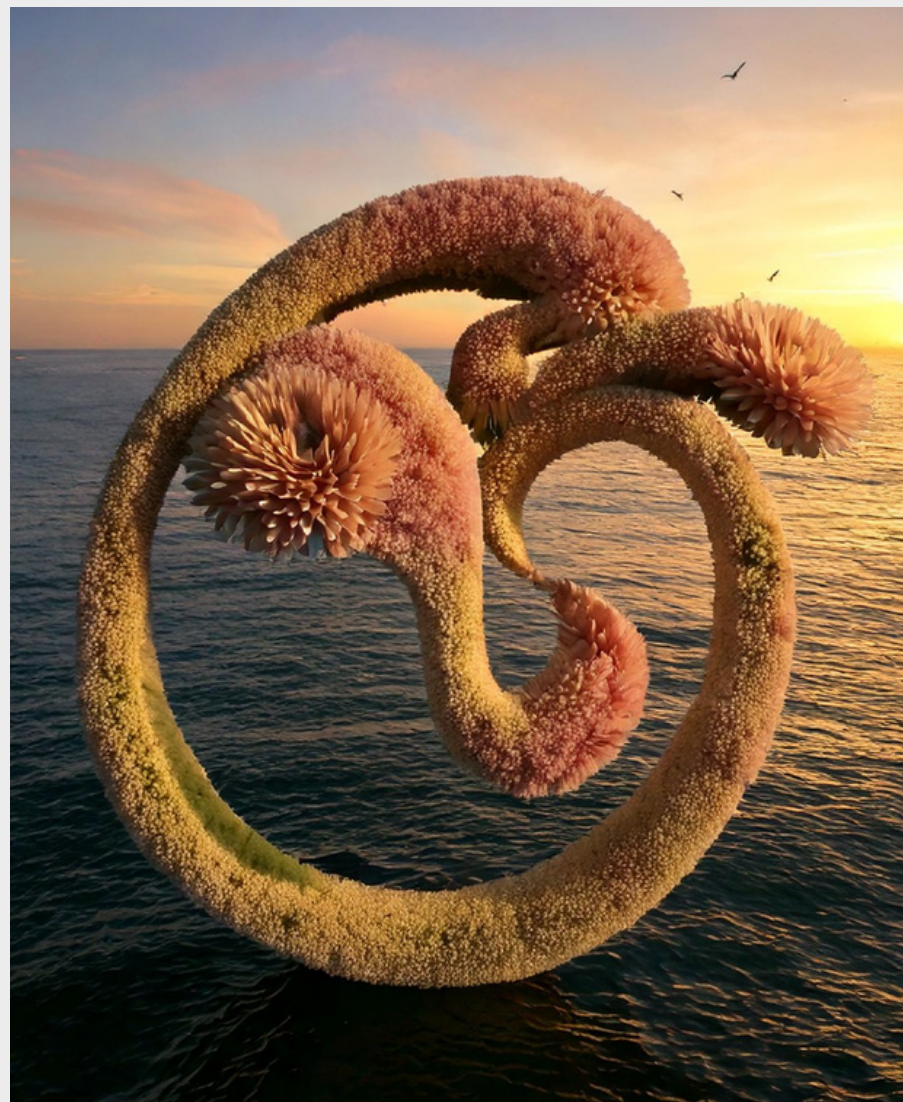
Portfólio

Jojo Bezerra
Direção de Arte

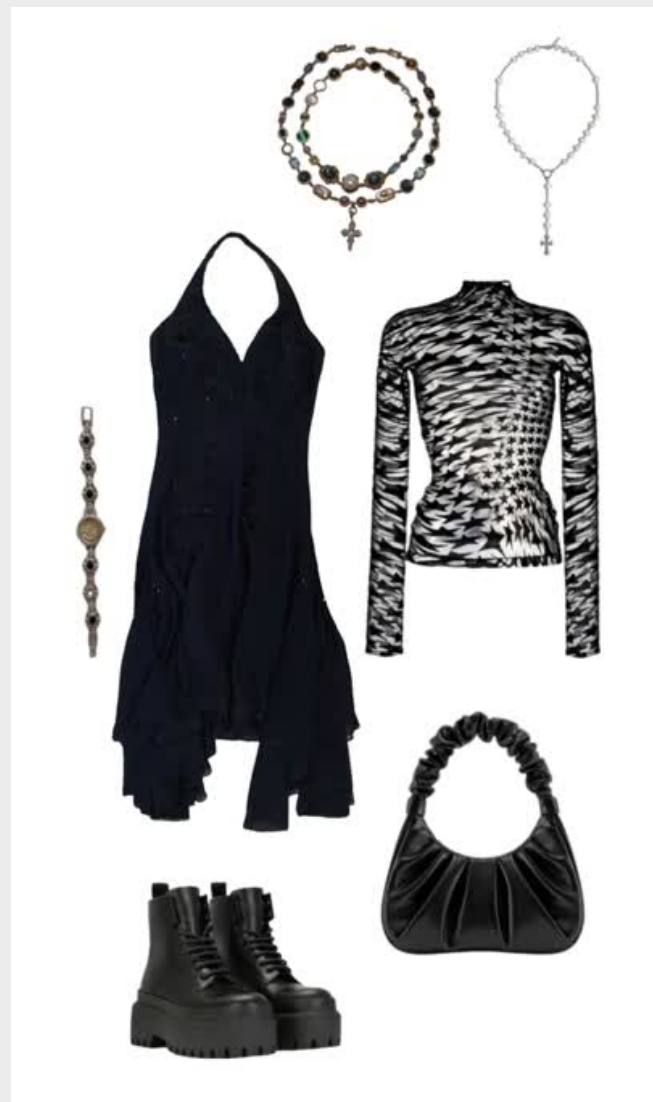
SOBRE MIM

Diretora de Arte, Estilista e Artista audiovisual multidisciplinar. O interesse pelas artes visuais surge de uma necessidade profunda por expressão de identificação e dar formas a imaginação hiperativa, iniciando na ilustração com croquis, figurinos, customização de peças com pintura manual, passando pelo grafite e poesia ao longo do tempo floresceu a vontade de transmitir vivências, com a escrita, criação de personagens, mundos e narrativas. Jornada que me levou à graduação em Cinema de Animação, Direção de Arte e a Moda.

TRABALHOS ANTERIORES



2023 Gnomaria



2024 Edição e Stylish



2024 Estampa



2024 Afrografias - Edição

TRABALHOS ANTERIORES



2025

Croquis para Desenvolvimento de Coleção



2025

Estampa Digital



2025

Oficina Nowaste

Esse processo no Coletivo Transol está sendo uma vivência transmutadora.

Uma experiência educadora dinâmica e inestimável na jornada que venho trilhado.

2025

Materia na Veja São Paulo.



MODA

Graziela Montin e as alunas Jojo Bezerra e Bioncinha de Oliveira: futuras estilistas

Corte e costura modernos

Com tecnologia 3D, coletivo realiza aulas de modelagem para pessoas trans no Bom Retiro

Humberto Abdo

No Bom Retiro, um curso exclusivo para pessoas trans promete formar novos jovens estilistas usando a mesma tecnologia de grandes grifes. Com aulas de modelagem 3D, o Coletivo Trans Sol conduz encontros semanais para nove integrantes, que criam modelos de roupa a partir do software Clo3D. Em um avatar, o sistema reproduz os cortes das peças e ajuda a simular o caimento em qualquer tipo de tecido. “Uma das alunas nem dorme de tão empolgada. Eu falo ‘vamos discutir isso amanhã?’”, conta Otávio Matias, um dos coordenadores da iniciativa. “Ela já refez até uma jaqueta usada pela Pablo (*Vittar*)”, orgulha-se.

Conduzido por uma equipe de dez professores, o curso é gratuito e inclui aulas de história da moda e planejamento de coleção, mas o foco principal é a modelagem virtual — que ainda vai render um desfile assinado pelas estudantes no fim deste ano.

“Uma das vantagens é poder trabalhar de vários lugares, e nesse ambiente digital tem como graduar tamanhos e costuras de forma automática, algo que demoraria mais se fizéssemos tudo manualmente”, pontua a figurinista Salomé Abdala, uma das alunas.

Marcas como Renner e Adidas vêm testando a alternativa, criada em 2009 por uma empresa coreana. No Brasil, profissionais especializados nesse sistema ainda são raros. “E os poucos que sabem estão cheios de demanda”, diz Otávio. “Decidimos, então, que nós mesmos vamos formar esses profissionais. Queremos que eles sejam os próximos professores.” ■



A professora Graziela (em pé) e os coordenadores Otávio Matias e Priscila Nunes: de olho num mercado promissor

26 | *Veja São Paulo* 16 de maio, 2025

TRABALHOS ANTERIORES



2025

Trajetórias Pioneiras:
Akira The Doll

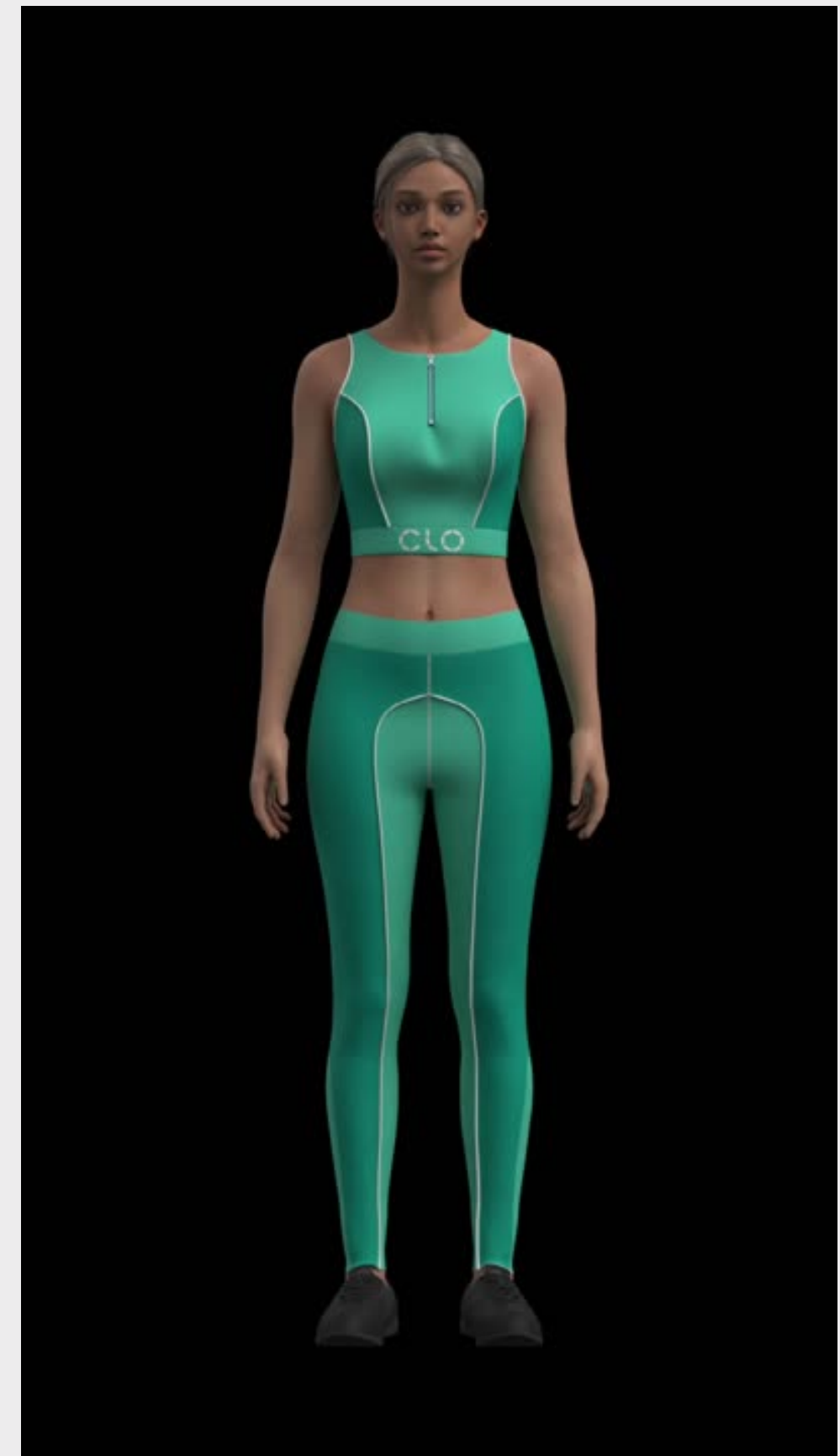


2025

Direção de Arte

TRABALHOS ANTERIORES

Jo²



2025

Jo² – Marca Autoral

2025

Modelagem de Roupa 3D

ENTRE EM CONTATO

Jojo
Bezerra

E-mail:
jox2.moda@gmail.com



SUMMER 25

WWW.GNOMARIA.COM



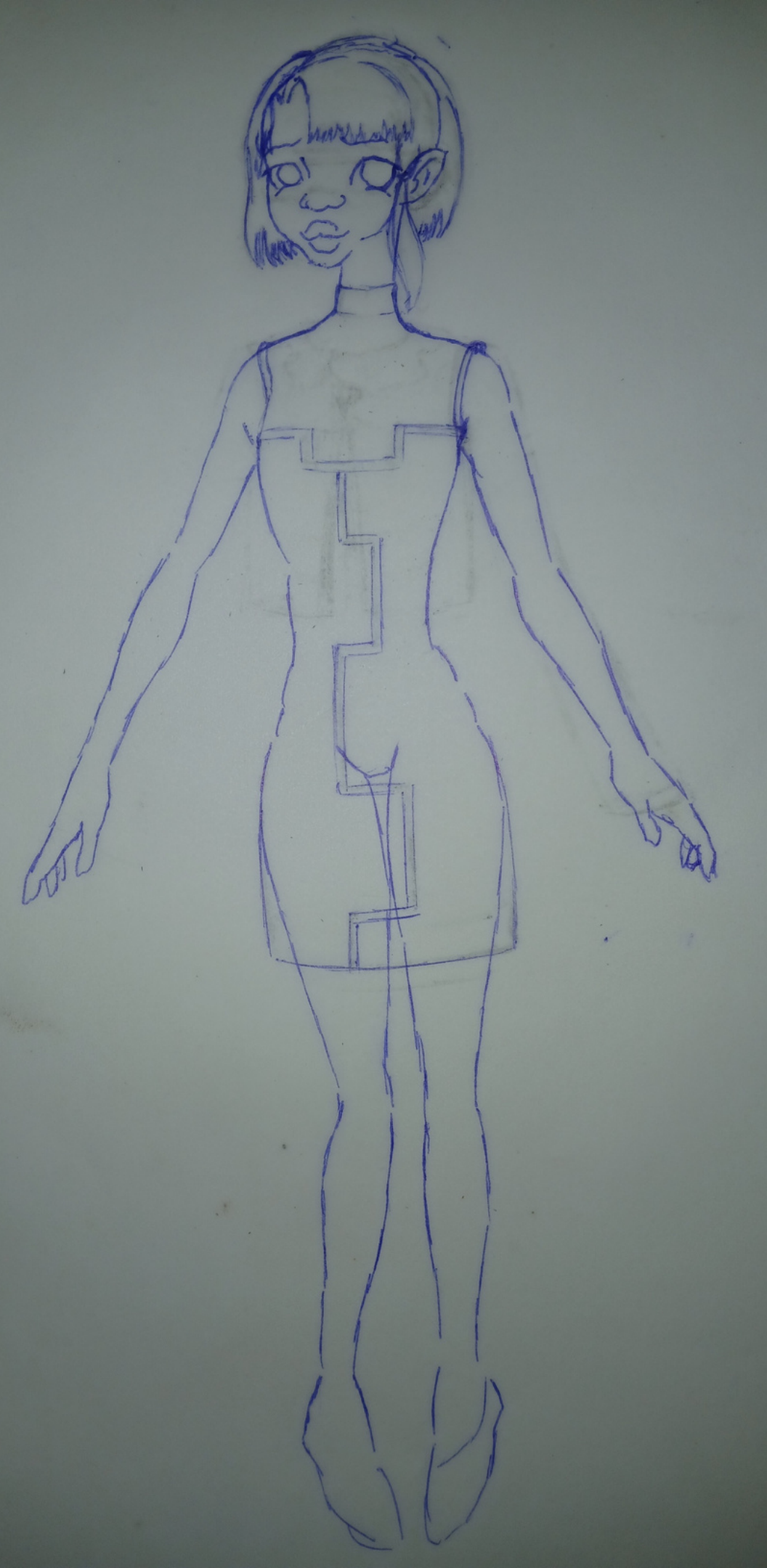
1. MAIO C/ ESCUDO 2. MAIO NADADORA 3. TOP ONBONG
4. MAIO TRICOLOR 5. TOP AZUL MILITAR 6. TOP AZUL COBALTO

SUMMER 25

WWW.GNOMARIA.COM



1. CONJUNTO JARDIM 2. CONJUNTO TOMARA QUE CAIA 3. CONJUNTO MARINHEIRO
4. CONJUNTO FLORA 5. CONJUNTO Y2K 6. CONJUNTO PSICODÉLICO



FEIRA GNOMA NO BOTINHUUU

DRINKS DJ BRECHÓ UPCYCLING



LOCAL: R. VITORINO
CARMILLO, 285
CAMPOS ELÍSEOS
SÃO PAULO - SP
BOTO ELETRICO

14 HRS
19 HRS

o BOTO ELETRICO se abre
para mais uma tarde
especial! Uma feira feita de
encontros, saberes, afetos
e belezas criadas com as
mãos e o coração.
A Feira Gnoma no
Botinhuuu é um encontro
de brechós, produtos arte-
sanais e criações autorais
tudo com muito cuidado,
consciência e
sustentabilidade.

15.06